



## 國際口足畫家楊恩典

楊恩典（1974年3月5日~）是

一位台灣的口足畫家，出生

即沒有雙手且胸腔嚴重的變

形，被棄置於高雄縣岡山鎮

（今高雄市岡山區）的市場肉攤上，被楊煦牧師夫婦發現後，送去他們創辦的六龜育幼院收養，取名「楊恩典」。1976年，行政院院長蔣經國拜訪六龜育幼院，鼓勵當時2歲多的楊恩典「以腳代手」。就讀高雄市六龜區龍興國民小學，以優異的成績畢業。國中畢業後，楊恩典開始以左腳學習作畫。楊恩典先後拜師張大千、王瑞琮學國畫。1997年9月，楊恩典就讀旗美商工補校，每天早上由老師或同學載她上學。2002年9月14日和汽車技師陳信義結婚，2006年長女「貞德」出生，2010年底兒子「大衛」出生。2000年6月16日，楊恩典從旗美商工補校畢業，並在畢業典禮獲頒「特別獎」。2007年楊恩典獲選為中華民國十大傑出青年。

近期交通部觀光署日月潭管理處特別邀請國際知名口足畫家楊恩典老師，以「畫中有話」為主題，於向山遊客中心「日月昇月恆藝廊」辦理畫展，現場除了展出傳統國畫、以壓克力所繪製的包包之外，更有楊老師以不同素材如絹扇、木盤等創作的作品，來展現不同於畫框內的呈現方式，跳脫傳統思維將藝術融入生活，每件作品詮釋了生命價值。

口足畫家楊恩典老師雖然出生時就沒有雙手，但並未因此放棄對藝術的熱愛與追求，受到蔣故總統經國先生的鼓勵之下，反而以非凡的毅力及努力克服障礙，展現無與倫比的創作才華；其故事鼓舞了無數台灣人，更曾於美國舉辦巡迴畫展。現在想親眼欣賞楊老師畫作的朋友們，不用千里迢迢跑到國外。南投日月潭的向山遊客中心

「畫中有話」特展自114年4月4日(五)起至6月29日(日)止，完全免費入場參觀。資料來源：維基百科、台灣好新聞

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> | <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> |
| <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> | <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> |
| <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> | <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> |
| <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> | <p>__年__班 姓 名：</p> <p>對的畫 O， 錯的畫 X：</p> <p>( ) 1. <u>楊恩典</u>老師使用雙手來作畫， 畫出始於自己的人生。</p> <p>( ) 2.最近你可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>南<sub>レ</sub>投<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>潭<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>遊<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>欣<sub>レ</sub>賞<sub>レ</sub><u>楊恩典</u>老師的作<sub>レ</sub>品<sub>レ</sub>。</p> |